



海洋生態保育資優課程第五組

海洋求生桌遊

鄭晞樂、高茛曦、吳懿樂、
杜學駿、王天諾、楊海珞

導師：Brian

我們的目標：



我們希望讓人認識不同動物的共生
關係和認識現在海洋面對的危機。

共生關係



螃蟹



貝殼



小丑魚



海葵



水母

小牧魚

槍蝦

蝦虎魚





製作遊戲的過程

- 遊戲参考:大富翁&海洋危機

1. 資料搜集
2. 設定遊戲的規則
3. 買材料
4. 一起製作遊戲
5. Zoom Meeting
6. 试玩
7. 決定遊戲的規則



製作難題

- 不熟悉遊戲設計
- 出現意見不合



解決問題方法

- Brian Sir
- Katie姐姐



遊戲準備

- 骰子 x2
- 遊戲版圖 x1
- 遊戲角色 x4
- 計時沙漏 x2
- 身體資料輪 x1
- 機會危機卡 x30
- 魚仔食物 x90



遊戲準備

1. 玩家各自擲兩粒色，並根據擲骰結果(從大至少)決定選取遊戲角色的先後順序。
2. 玩家選取遊戲角色後請查閱該物種的生態資料書中的介紹，了解與角色有共生關係的海洋物種。

遊戲角色

- 螃蟹
- 小牧魚
- 小丑魚
- 蝦虎魚

與遊戲角色有共生關係的海洋物種

- 貝殼
- 水母
- 海葵
- 槍蝦



3. 所有玩家個字獲得八條魚仔。
4. 擲骰結果最大，亦即是第一位選取遊戲角色的玩家，為起始玩家。



大家好，我係第五組嘅高茈曦，由於我今日需要出席另一個比賽，所以未能親身黎到同大家分享，先響各位嘉賓講聲唔好意思。



事不宜遲！

頭先懿樂介紹過遊戲嘅配件功能，等我嚟介紹吓遊戲嘅流程啦！

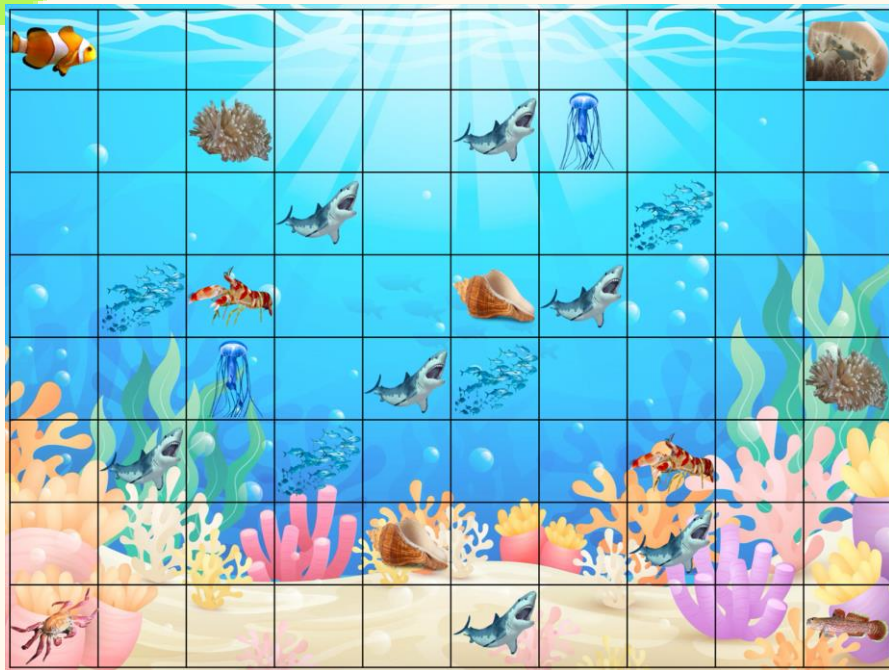
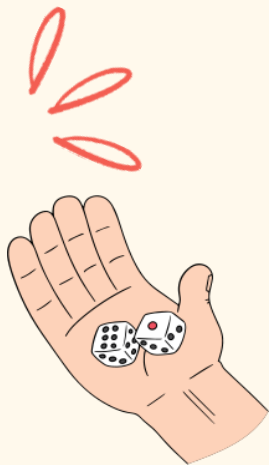


All life on Earth depends on a healthy ocean.



首先

1. 擲骰階段



- 由起始玩家開始，依照順時針方向執行
- 每位玩家擲 2 顆骰



2. 行動階段

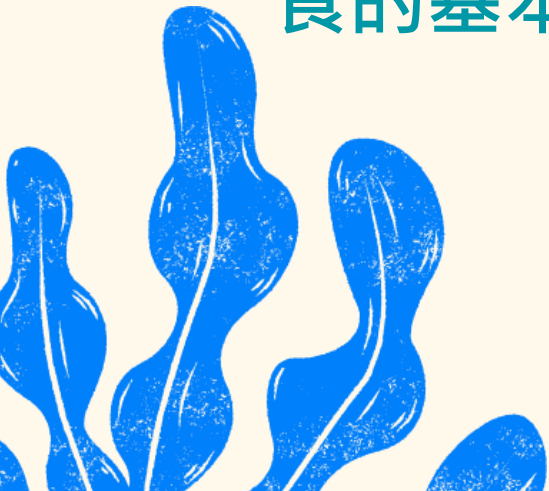


- 由玩家開始擲骰移動響棋盤上嘅角色棋，擲骰結果等同角色移動次數
- 每位玩家都有 10 秒行動，行經棋盤唔同嘅圖案，例如：停留響鯊魚，因為可能鯊魚會食咗你嘅角色，角色就需要花體力去逃跑就會扣魚仔；停留係小魚就會獲得嘢食等等…我哋之後玩嘅時候再詳細同大家講解規矩。

3. 扣減生活所需食物階段



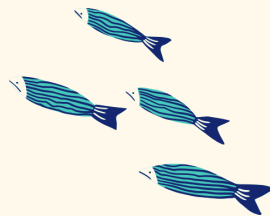
- 響所有玩家結束行動階段後，所有玩家都需要扣減兩條魚仔，作為海洋生物每天必須進食的基本生存需要



4. 抽機會/危險卡階段

啲機會卡係響設計遊戲時新增嘅，呢一部份我都有份整㗎，有好嘅機會卡，同埋有懲罰嘅機會卡，好嘅有四種，就例如：健康的生態系統、海洋湧升流等，好嘅機會卡係大自然現象就會獎勵魚仔，因為佢嘅生態多樣性好高。一啲懲罰嘅機會卡稱為危機卡，危機卡總共有六種，例如人類對大自然嘅破壞令到海洋越嚟越小魚，包括有入侵物種、全球暖化、海洋垃圾等等。好似全球暖化咁，會令成個海洋嘅溫度提升，咁樣啲魚仔適應唔到溫度，甚至死亡。所以如果抽中危機卡嘅話每人就要扣魚仔㗎啦。

- 另外有兩種比較特別嘅機會卡，「巨浪」「板塊運動」，例如板塊運動，因為板塊震動而形成咗一啲山洞可以比海洋物種居住。



5. 回合結束

- 玩家被扣減至沒有任何魚仔即代表落敗
- 遊戲進行至 20 分鐘後，獲得最多魚仔的玩家即獲勝

好啦，大家係咪覺得好吸引，好有興趣呢！一陣可以去到我哋嘅攤位同我哋組員玩架！🤗🤗

接住落黎交由天諾，總結我哋係遊戲設計中嘅發現同反思。



總結：發現同反思

- 開始的時候，我們只對海洋的共生關係有興趣
- 搜尋資料後發現人為因素對海洋的影響很大
- 這個遊戲是為了人們認識海洋生態，海洋的共生關係和人為因素對海洋的影響
- 希望這個遊戲令你們對海洋有更加深的形式，反思人為因素對海洋的影響



THE
END